

специалисты в области культуры и искусств, представители общественных организаций города Челябинска, иные заинтересованные лица.

12. Районные оргкомитеты создаются администрациями внутригородских районов города Челябинска.

Районный оргкомитет:

1) осуществляет прием заявок на участие в фестивале по форме, приведенной в приложении к настоящему Положению;

2) утверждает состав районного жюри фестиваля и регламент его работы;

3) организует информационное сопровождение районного этапа фестиваля;

4) утверждает решение районного жюри о победителях фестиваля по каждой номинации в каждой возрастной категории;

5) осуществляет отбор участников городского этапа фестиваля на основании сводного протокола районного жюри фестиваля;

6) утверждает порядок проведения церемонии награждения победителей районного этапа фестиваля.

13. Районное жюри фестиваля:

1) обеспечивает равенство прав всех участников фестиваля;

2) оценивает представленные на районном этапе фестиваля номера участников фестиваля по 10-балльной шкале;

3) определяет победителей районного этапа фестиваля путем прямого голосования членов районного жюри;

4) готовит заключение (сводный протокол), которое подписывается председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) районного жюри и передается в районный оргкомитет фестиваля. Решение районного жюри фестиваля правомочно, если на заседании присутствуют не менее 2/3 его членов. При равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

14. Городской оргкомитет:

1) определяет состав участников городского этапа фестиваля;

2) утверждает состав городского жюри фестиваля и регламент его работы;

3) организует информационное сопровождение городского этапа фестиваля, обеспечивает соблюдение прав участников фестиваля;

4) утверждает решение городского жюри о победителях фестиваля по каждой номинации в каждой возрастной категории;

5) утверждает порядок проведения церемонии награждения победителей фестиваля.

15. Городское жюри фестиваля:

1) обеспечивает равенство прав всех участников фестиваля;

2) оценивает представленные на городском этапе фестиваля номера участников фестиваля по 10-балльной шкале;

3) определяет победителей городского этапа фестиваля;

4) готовит заключение (сводный протокол), которое подписывается председателем городского жюри и передается в городской оргкомитет фестиваля.

16. Решение городского жюри фестиваля принимается прямым голосованием членов жюри. Оценки фиксируются в соответствующих протоколах, подписываются председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) городского жюри и передаются в городской оргкомитет для утверждения.

Решение городского жюри правомочно, если на заседании присутствуют не менее 2/3 его членов. В случае равенства голосов голос председателя жюри является решающим.

17. При выставлении оценок городского и районного жюри фестиваля руководствуется следующими критериями:

1) соответствие содержания песен цели и задачам фестиваля;

2) творческий подход к исполнению (оформлению номера);

3) сценическое обаяние (внешний вид участников, костюмы);

4) глубина и художественный уровень исполнения.

18. Состав жюри утверждается протоколом заседания городского и районного оргкомитетов.

19. Председатель жюри избирается из числа членов жюри большинством голосов.

20. Жюри фестиваля состоит из не менее 3 и не более 7 человек.

## VI. Номинации фестиваля

21. В фестивале определены следующие номинации:

1) хоровое исполнение;

2) вокальный ансамбль;

3) сольное исполнение.

22. Участники фестиваля подразделяются по возрастным группам для каждой из номинаций:

1) до 12 лет;

2) с 12 до 18 лет;

3) старше 18 лет.

23. Победитель определяется в каждой возрастной группе по каждой номинации.

## VII. Условия участия в фестивале

24. Заявки на участие в фестивале вместе с видеороликами подаются в оргкомитет фестиваля в установленные сроки. Все видеоролики проходят предварительный просмотр.

25. Участники фестиваля могут принимать участие только в одной номинации. Участники фестиваля, ставшие победителями в прошлогодних фестивалях, могут принимать участие в фестивале текущего года только при условии изменения номинации фестиваля или состава коллектива.

26. К участникам фестиваля предъявляются следующие технические требования:

1) использование фонограмм при записи видеороликов для фестиваля разрешено